

Propozycja dnia

„Strach ma wielkie oczy”

- „**Kogo się bardziej boi?**” rozmowa zainspirowana wierszem A. Frączek „Bestia”, wyjaśnienie znaczenia powiedzenia „Strach ma wielkie oczy”. Rodzic czyta wiersz.

„Bestia”

Aaa! Ratunku! Aaaa! W pokrzywach

łazi bestia przeraźliwa!

Drepcze w kółko: człap! człap! Człap!

Przebierając mnóstwem łap

I machając mach! Mach! Mach!

Parą skrzydeł. Rety! Ach!

A w dodatku nosi zbroję...!

Aaaa! Ratunku! Ja się boję!

Boję się, lecz nie uciekam,

bo ogromnie jestem ciekaw,

jak się zwie ten dziwny stwór?

Nie ma dzioba....ani piór....

Może to jest nosorożec?

Lub kosmita. Trudno odrzec.

Wreszcie zerkam nań bez lupki...

Stwór jest miły i malutki.

O! To żuczek. Zwykły owad!

Biedak się przeze mną schował!

Po wysłuchaniu wiersza, dziecko odpowiada na pytania:

Czy dziecko zobaczyło bestię?

Dlaczego pomyślało że to bestia?

Kto się bardziej bał, dziecko żuczka czy żuczek dziecka?

Podsumowując rodzic wyjaśnia: czasem boimy się tego, czego dobrze nie znamy. Coś podpowiada nam wyobraźnia i strach powoli się wyolbrzymia. A wystarczy czasem spojrzeć drugi raz, przyjrzeć się, zbadać, zasięgnąć informacji o tym, co nas wystraszyło, żeby dojść do wniosku, że tak naprawdę nie ma czego się bać. Czasem winę za to, że się boimy, ponoszą niewłaściwe bajki, które oglądamy lub gry komputerowe, przeznaczone dla starszych. To przez nie wyobrażamy sobie duchy lub potwory, tam gdzie ich nie ma.

- **Zabawa ruchowa „Bestie”** - dziecko zamienia się w bestię, człapie na czworakach i głośno wypowiada wyrazy dźwiękonaśladowcze „Człap człap człap!” „Mach mach mach!” .

- **Praca plastyczna „Potworki”**

(zob. załącznik)